

شرح الورقات

في عِلْمِ أَصْوَلِ الْفِقَهِ

بِحَلَالِ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ الْمُحْلَّيِ الشَّافِعِيِّ
هـ ٨٦٤ - ٧٩١

على
ورقات أبي العالى إمام الحرمى،
عبدالملك بن يوسف محمد الجويني الشافعى

و معه
حاشية الشيخ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الدَّمَيَاطِيِّ الشَّافِعِيِّ

إِعْتَنَى بِهِ وَخَرَجَهُ
سَمْرَلْقِيَانَ عَلَى الشَّاعِلِ الْعَرَفَانِيِّ

الناشر
دار الفتوحات الهممية
DFI

كلمة الناشر

بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على سينا محمد وعلى آله وصحبه والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين أما بعد:
فإننا نفرح بأن جعل لنا الله التوفيق لإبداع نسخة جيدة لحاشية العلامة الدمياطي رحمه الله بالشكل العصري ، ونسر بان قضى لنا خدمة للطلابين والمدرسين لدى هذا العمل اليسير ؛ كما نرجوا من الله سبحانه وتعالى قبوله ورضاه يوم لا يقبل فيه شفاعة الشافعيين إلا من أذن له الرحمن ورضي له قوله .

إننا ، وقد عزمنا على أنفسنا أن نختار من الكتب أنفسها ومن المؤلفات أكثرها شهرة وفائدة فتعيد طباعتها بحلة جديدة معاصرة للعصر دون المساس بجوهرها ومضمونها ، رأينا من واجبنا أن نختتم بكتاب " الورقات في علم أصول الفقه " لإمام الحرمين الجويني " وشرحها " جلال الدين محمد بن أحمد المحلي الشافعى المتوفى سنة ٥٨٦ هـ ، مع " حاشية " محمد الدمياطى الشافعى ، لما له من أهمية بين كتب التراث الفقهي والدين . وقد بذلنا جهودنا لكي يأتي خاليا من الأخطاء والأغلاط ، خالل ورقاته وصفحاته ، ولكن لا نفتخر بكماله والكمال لله وحده .

قد إعتمدنا وأخذنا أربع نسخ وإخترنا منها أجودها وأوفقها فيما إذا اختلفت في نظرنا . وذكرنا النسخة أو النسخ المختلفة تحت الصفحات مشيرا بالرموز الحرفية . وهي ب ، و خ و ط و ص ب : النسخة القديمة لحاشية النفحات التي طبعت في القاهرة

خ : النسخة القديمة لحاشية الدمياطي التي طبعت في المطبعة الميمية بمصر
ط : نسخة مخطوطة لشرح الورقات للمحلى وجدناها في الكتب الخانة الأزهرية

ص : النسخة الجديدة لحاشية الدمياطي التي طبعتها المكتبة العصرية ، بيروت .

وضعنا أول كل صحفة المتن ، ويليه الشرح ، ثم الحاشية . كما ذكرنا إختلاف النسخ أسفل الصفحة وكتبنا في أول الكتاب المتن خاليا عن الشرح والhashia لينفع من يريد حفظ المتن .
قد أغاننا بعض الأحبة للكتابة والتحرير والطبع والنشر ، ونحي لهم بالشكر من خالص قلوبنا ، وشكرا لهم الدعاء ، اللهم اجعلنا وإياهم هادين مهتدين غير ضالين ، واجز بجزيل ثوابك في ما إليه نحن راجعون .

فحسبي أن نكون قد وفقنا إلى ما صبونا إليه ، والحمد لله رب العالمين .

علم أصول الفقه : نشأته وتدوينه وتأليفاته

أيها الطالب الكريم

فإن كل ما يصدر عن الإنسان من قول وفعل له في الشريعة الإسلامية حكم ؛ وهذه الأحكام بعضها مصريحة بيئتها نصوص الكتاب والسنة ؛ وبعضها غير مصريحة لم تبين فيهما بالصراحة . ولكن أقامت الشريعة عليها دلائل ؛ ونصبت لها أمارات بحيث يستطيع المجتهد بواسطة تلك الدلائل والأمارات أن يصل إلى تلك الأحكام غير المنصوصة .

فمجموعه تلك الأحكام المستفادة من النصوص والمستنبطة من الدلائل والأمارات تكون منها علم الفقه ومجموعة القواعد والبحوث المتعلقة بالأدلة الشرعية من حيث دلالتها على الأحكام تكون منها أصول الفقه ، وذلك أن المجتهد من أئمة المسلمين بذلوا أقصى جهودهم في امتداد الأحكام الشرعية التي كفلت مصالح الناس في جميع الأعصار بجميع الأمصار ، وهم لم يكتفوا بما استمدوه من الأحكام ؛ بل اهتموا غاية الاهتمام بوضع قواعد للاستمداد ؛ وقوانين للإستنباط ، وكونوا من مجموعة هذه القوانين والقواعد علم أصول الفقه^(١)

واعلم أن أصول الفقه من أعظم العلوم الشرعية ، وأجلّها قدرًا ، وأكثرها فائدة ؛ وهو النظر في الأدلة الشرعية من حيث تؤخذ منها الأحكام والتأليف وأصول الأدلة الشرعية هي الكتاب الذي هو القرآن ثم السنة المبنية له . فعلى عهد النبي صلى الله عليه وسلم كانت الأحكام تتلقى منه بما يوحى إليه من القرآن وبيانه بقوله و فعله بخطاب شفاهي لا يحتاج إلى نقل ولا إلى نظر وقياس . ومن بعده صلوات الله وسلامه عليه تعدد الخطاب الشفاهي والحفظ القرآن بالتواتر .

وأما السنة ؛ فأجمع الصحابة رضوان الله تعالى عليهم على وجوب العمل بما يصل إلينا منها قوله أو فعله بالنقل الصحيح الذي يغلب على الظن صدقه ، وتعينت دلالة الشرع في الكتاب والسنة بهذا الاعتبار ، ثم ينزل الإجماع منزلتهما ؛ لإجماع الصحابة على التكير على مخالفهم .

ثم نظرنا في طرق استدلال الصحابة والسلف بالكتاب والسنة فإذا هم يقيسون الأشباه بالأشباه منهم ، ويناظرون الأمثال بالأمثال بإجماع منهم ، وتسليم بعضهم لبعض في ذلك . فإن كثيرا من الواقعات بعده صلوات الله وسلامه عليه لم تندمج في النصوص الثابتة ؛ ففاسوها بما ثبت وألحوها بما نصّ عليه بشرط في ذلك الإلحاد ، وصار ذلك المساواة بين الشبيهين أو المثلين ؛ حتى يغلب على الظن أن حكم الله تعالى فيهما واحد ، وصار ذلك دليلا شرعيا بإجماعهم عليه ، وهو القياس وهو رابع الأدلة ، واتفق جمهور العلماء على أن هذه هي أصول الأدلة .

واعلم أنّ هذا الفن من الفنون المستحدثة في الملة وكان السلف في غنية عنه بما أنّ استفاده المعاني من الألفاظ لا يحتاج فيها إلى أزيد مما عندهم من الملة اللسانية. وأمّا القوانين التي يحتاج إليها في استفادة الأحكام خصوصاً فممنهم أخذ معظمها . وأمّا الأسانيد فلم يكونوا يحتاجون إلى النظر فيها ؛ لقرب العصر ومارسة النقلة وخبركم بمحكم .

فلمّا انقرض السلف وذهب الصدر الأول وانقلب العلوم كلّها صناعة ؛ احتاج الفقهاء والمجتهدون إلى تحصيل هذه القوانين والقواعد ؛ لاستفادة الأحكام من الأدلة ؛ فكتبوا فنا قائماً برأسه سمّوه "أصول الفقه". هذه حقيقة هذا الفن^(١)

أهم الكتب المؤلفة في هذا الفن

وأول مؤلف في هذا العلم وصل إلينا هو كتاب الرسالة للإمام الشافعي رحمه الله ، فيقال: إنّ واضح أصول الفقه هو الإمام الشافعي ، ثم تتابع العلماء على التأليف في هذا الفن بين إسهام وإيجاز . ومن أشهر المدونات فيه كتاب "المتصفى" للإمام الغزالي ، وكتاب "الإحكام" للآمدي ، وكتاب "المنهج" للإمام البيضاوي ، وكتاب "المحصول" للإمام الرازى . ومن أوجز الكتب المؤلفة في هذا الفن كتاب "جمع الجوامع" للإمام تاج الدين السبكي ؛ وكتاب "الورقات للإمام الحرمين الجوبىي ، و قال عنه الخطاب : "كتاب صغر حجمه، وكثير علمه، وعظم نفعه، وظهرت بركته" خدمه أعيان العلماء بالشرح والتحشية والإختصار والتنظيم .

ومن أبرز شروح الورقات شرح المجال شمس الدين محمد بن أحمد الحلبي . ومن شروحها أيضاً شرح كبير وصغير كلاهما للشيخ أحمد بن القاسم العبادي وشرح للشيخ قاسم بن قططليوبا الحنفي وغير ذلك^(٢). ومن حواشى شرح الحلبي حاشية للعلامة شهاب الدين أحمد الدمياطي الشافعى وهى التي بآيدينا وحاشية للعلامة أحمد بن عبد اللطيف الخطيب الجاوي الشافعى وإسمها النفحات وهي كثير الصفحات؛ نرجوا إختصارها إن شاء الله.

المبادئ العشرة لفن أصول الفقه

حده : علم يعرف به أحوال الأدلة والأحكام الشرعية من حيث إن له دخلاً في إثبات الأحكام بالأدلة .

موضوعه : الأدلة السمعية من حيث إثبات الأحكام الشرعية بها ، والأحكام الشرعية من حيث ثبوتها بالأدلة السمعية .

١- ابن خلدون: تاريخ ابن خلدون بإختصار ١/٥٧٧ - ٥٨٣

٢- شيخنا العلامة باوا المليباري مد الله بقاءه: تقرير البدور الطوالع ١ / ٨ بزيادة وحذف

٣- راجع كشف الظنون: ٢/٢٠٠٥

غايتها : معرفة الأحكام الربانية بحسب الطاقة الإنسانية لينال بالجريان على موجبها السعادة الدينية والدنيوية .

يستمداده : من الكتاب والسنّة .

مسائله : قضايا ؛ كالأمر يقتضي الوجوب ، والنهي يقتضي التحريم .
نسبة لعلم الفقه : الأصل ، ولغيره : المباینة .
إسمه : علم أصول الفقه .

حكمه : الفرض الكفائي إذا فعله البعض في كل ناحية سقط الخرج عن الباقيين^(١)
فضله : هو من أعظم العلوم الشرعية وأجلها قدرًا وأكثراً فائدة^(٢)
واضعه : الإمام الشافعي رضي الله عنه^(٣)

ترجمة المصنف

إسمه ونسبه

هو عبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن محمد الجوني، أبو المعالي، ركن الدين، الملقب بإمام الحرمين: أعلم المتأخرین، من أصحاب الشافعی.

مولده ورحلته

ولد في جوين (من نواحي نيسابور) سنة ٤١٩ هـ ولما توفي والده وهو دون العشرين سنة ، أقعده مكانه للتدريس ، ورحل إلى بغداد ، ثم خرج إلى مكة فجاور بها أربع سنين ينشر العلم ، ولهذا قيل له : إمام الحرمين ، ثم رجع إلى نيسابور وقدم بغداد فتولى تدريس النظمية .

تعلمه وتدریسہ

قال ابن الأهدل : تفقه على والده في صباه ، واشتغل به مدة ، فلما توفي والده ، أتى على جميع مصنفاته ، ونقلها ظهراً لبطن ، وتصرف فيها ، وخرج المسائل بعضها على بعض ، حتى أخذ في تحقيق المذهب والخلاف ، وسلك طريق المباحثة والمناظرة ، وجمع الطرق بالمطالعة ، حتى أربى على المتقدمين ، وأنسى مصنفات الأولين انتهی وكان يقعد بين يديه كل يوم نحو ثلاثة أيام ، واتفق بينه وبين أبي إسحاق الشيرازي بنيسابور مناظرتان .

١- حاشية النفحات على شرح الورقات: ص ٩

٢- مقدمة ابن خلدون ص ٥٧٣ .

٣- حاشية النفحات على شرح الورقات : ص ٩

شیوخه وتلامیذہ

ومن شيوخه والده أبو محمد عبد الله الجوني، والإمام أبو القاسم الإسکاف الإسفايیني ، والأستاذ أبو عبد الله الحبازمي . ومن أشهر تلاميذه: أبو حامد الغزالی ، والکیا الهراسی ، والإمام أحمد بن محمد بن مظفر الخوافی .

ثناء العلماء عليه

قال المجاشعي : "ما رأيت عاشقا للعلم في أي فن كان مثل هذا الإمام ، وكان لا يستصغر أحدا ، حتى يسمع كلامه ، ولا يستنكف أن يعزوفائدة إلى قائلها " .
وقال الإمام الإسنوي: "إمام الأئمة في زمانه وأعجوبة دهره وأوانه .

قال أبو سعد السمعاني : " كان إمام الأئمة في زمانه على الإطلاق ، المجمع على إمامته شرقاً وغرباً ، الذي لم تر العيون مثله .

قال الإمام تاج الدين السبكي : هو الإمام شيخ الإسلام البحر الحبر ، المدقق المحقق ، الناظر الأصولي المتكلم ، البليغ الفصيح الأديب ، العلم الفرد ، زينة المحققين .

وفاته و مدفنه

توفي رحمه الله بنيسابور سنة ٤٧٨ هـ وعمره تسع وخمسون سنة . ولما مات لحق الناس عليه ما لا يعهد له لغيره ، وغلقت أبواب البلد وكشفت الرؤوس ، حتى ما اجترأ أحد من الأعيان يغطي رأسه ، وصلى عليه ولده أبو القاسم بعد جهد عظيم من الزحام ، ودفن في داره بنيسابور ، ثم نقل بعد سنتين إلى مقبرة الحسين فدفن بجنب والده .

مصنفاتہ

له مصنفات كثيرة، منها "غياث الأمم والتياث الظلم و العقيدة النظامية في الأركان الإسلامية و البرهان في أصول الفقه، و نهاية المطلب في دراية المذهب (في فقه الشافعى اثنا عشر مجلدا) ، و الشامل في أصول الدين على مذهب الأشاعرة، و الإرشاد في أصول الدين، و الورقات في أصول الفقه.

[خير الدين الزركلي، الأعلام للزركلي : ١٦٠/٤ ، طبقات الشافعية للأبنوی: ٤٠٩/١ ، طبقات الشافعية للسبكي ١٦٥/٥ ، طبقات الشافعية لإبن كثير : ص ٤٤٧ ، شدرات الذهب ٣٤٢-٣٣٩/٥ ، سير أعلام النبلاء : ٤٦٨/١٨ .]

ترجمة الشارح

إسمه ونسبه وموالده

هو محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم المحلي الشافعى المشار إليه بإطلاق "الشارح" في كتب الشافعية واللقب بالشارح الحقق: أصولي، مفسر. مولده سنة ٨٦٤ هـ بالقاهرة كما كان بها وفاته، وقد حج مراراً.

عرفه ابن العماد بفتزارى العرب.

حياته العلمية

بع في الفنون فقهاً وكلاماً وأصولاً ونحواً ومنظقاً وغيرها. وولي تدريس الفقه بالمؤيدة والبرقوقية، وقرأ عليه جماعة، وكان قليل الإقراء يغلب عليه الملل والسآمة.

أخلاقه وأوصافه

كان إماماً علامة، آية في الذكاء والفهم. كان بعض عصره يقول فيه: إن ذهنه يثقب الماس. بل كان هو يقول عن نفسه: إن ذهني لا يقبل الخطأ، إلا أنه لا يقدر على الحفظ ولذا لما حفظ مرة كراساً من بعض الكتب فامتلاً بذنه حرارة. وكان مهيباً صدّاعاً بالحق، وكان غرة عصره في سلوك طريق السلف على قدم من الصلاح والورع والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ويواجه بذلك أكابر الظلمة والحكام ويأتون إليه فلا يلتفت إليهم ولا يأذن لهم الدخول عليه وكان عظيم الحدة جداً لا يراعي أحداً في القول، يؤسّي في عقود المجالس على القضاة وغيرهم وهم يخضعون له وبهابونه وظهرت له كرامات وعرض عليه القضاء الأكبر فامتنع. وكان متقدّساً في مركبته وملبوسها ويتكتسب بالتجارة.

شيوخه

لقد أخذ الشارح جميع العلوم الشرعية من أكابر العلماء؛ أخذ الفقه وأصوله والعربية عن الشمس البرماوي والجلال البليقيني والولي العراقي والعز بن جماعة، والمنطف والجدل والمعانى والبيان والعرض عن البدر الأقصرائى ولازم البساطى في التفسير وأصول الدين وغيرها وأخذ علوم الحديث عن الولي العراقي والحافظ بن حجر وسمع الحديث من الشرف بن الكويك ومن شيوخه أيضاً البيجوري والعلاء البخاري رحمهم الله رحمة واسعة.

وقلاميذه

لقدقرأ على جلال الدين المحلي من لا يحصى كثرة، وتخرج به جماعة من الأفضل. ومنهم الحافظ أبو المحسن يوسف الكركري وشمس الدين محمد السخاوي والحافظ جلال الدين

السيوطني وبرهان الدين إبراهيم المقدسي المصري .
وفاته ومدفنه

توفي رحمه الله بمصر بعد أن تعلل بالإسهال في يوم السبت مستهل سنة ٨٦٤ هـ ، ودفن عند آبائه بترتبه التي أنشأها تجاه جوش ، وتأسف الناس على فقده ، ولم يختلف بعده في مجموعه مثله .

مؤلفاته

ألف كتاباً تشد إليها الرحال في غاية الإختصار والتحرير والتنقیح وسلامة العبارة وحسن المزج والحل ، وقد أقبل عليها الناس ، وتلقواها بالقبول وتدالوها .

وصنف كتاباً في التفسير أتّه الجنال السيوطني . فسمى " تفسير الجنالين " و كنز الراغبين في شرح المنهاج في فقه الشافعی . و البدر الطالع في حل جمع الجماع و شرح الورقات في أصول الفقه (كتابنا هذا) ، و الأنوار المضية شرح مختصر للبردة و القول المفيد في النيل السعيد و الطب النبوی و مختصر التنبیه للشيخ أبي إسحاق الشیرازی و الحاشیة على شرح جامع المختصرات و الحاشیة على جواهر البحرين للإسنوي و على الإيضاح في مناسك الحج لنبوی وغير ذلك .

[شدرات الذهب : ٤٤٨/٥ ، الأعلام للزرکلی ، ٣٣٣/٥ ، البدور الطوالع : ٢٢ / ١ ، البدر الطالع : ١١٥/٢]

ترجمة الحشی

إسمه ونسبه ومولده

هو العالمة أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ الْغَنِيِّ الدَّمِيَاطِيِّ، شَهَابُ الدِّينِ الشَّهِيرُ بِالْبَنَاءِ: عَالِمٌ
بِالْقِرَاءَاتِ، مِنْ فَضَلَاءِ النَّقْشِبَنْدِيِّينَ. وُلِدَ وَنَشأَ بِدَمِيَاطِ.

حياته العلمية

حفظ القرآن وأتقنه ثم جوده، ثم تعلم القراءات فحفظها وأتقنها وتعلم مبادئ العلوم المختلفة على مشايخ "دمياط".

ثم عندما أراد المزيد من العلم رحل إلى القاهرة ، فلازم علماءها ، وتلقى عنهم سائر العلوم المختلفة من القراءات والحديث والفقه والأصول والتاريخ والسير وسائر العلوم الشرعية والعربية حتى وصل إلى ما يصل إليه نظاره من علماء عصره.

ثم رحل بعد ذلك إلى الحجاز فأدى مناسك الحج وأقام هناك طلباً للعلم وتلقى علم الحديث .
ثم رجع إلى "دمياط" ينشر العلم فيها ويستفيد منه العامة والخاصة.

ثم عاد مرة أخرى إلى الحجاز للحج، وتوجه بعد ذلك إلى بلاد اليمن وواصل مشواره في تلقى الحديث عن علمائها.

ثم عاد إلى مسقط رأسه "دمياط" فاشتغل بالتصنيف والتأليف والتدريس وتلقين الذكر، فوفد إليه الكثير من طلبة العلم يتلقون عنه مختلف العلوم النقلية والعلقنية وبخاصة "علم القراءات". وفي آخر حياته انقطع للعبادة وظل مرابطاً للعبادة في قرية قريبة من البحر تسمى "عزبة البرج". ثم رحل إلى الحجاز وأدى مناسك الحج، ثم ارتحل إلى المدينة المنورة وأقام فيها حتى توفاه الله عز وجل.

شيوخه

قرأ على الشيخ علي بن علي الشبراملسي القراءات العشر. وتلقى عن الشيخ سلطان بن أحمد بن سلامة بن إسماعيل المزاحي ، شيخ الإقراء بالقاهرة القراءات وعلومها. وتلقى عن الشيخ أحمد بن محمد بن عجيل أبي الوفا اليماني والشيخ البرهان الميموني الكوراني علم الحديث . ومن شيوخه ايضاً الشيخ علي بن محمد نور الدين الأجهوري والشيخ الشهاب القليوي والشيخ الشمس البابلي .

تلמידيه

لم تذكر المصادر أسماء تلاميذه بالتحديد، ولكن من المعلوم أنه استفاد منه خلق كثير لا يحصون عدداً، حيث كان يفد إليه من جميع الأقطار طلاب العلم وخاصة علم القراءات يقرؤون عليه العلوم المختلفة، وفي بعض الإجازات التي بين يدي: أن من قرأ عليه القراءات الشيخ أحمد الإسقاطي و الشيخ أبو النور الديمياطي .

وفاته

توفي رحمه الله بالمدينة المنورة في الثالث من شهر الله المحرم عام سبعة عشر ومائة وألف من الهجرة النبوية (١١١٧ هـ) وصلي عليه في المسجد النبوي الشريف ودفن بالبقيع.

مؤلفاته

من مؤلفاته القيمة إتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربع عشر و اختصار السيرة الخلبية و الحاشية على شرح المحلي على الورقات لإمام الحرمين (كتابنا هذا) .
(إمتحان الفضلاء بترجم القراء: ٢٤٠/١ ، الأعلام : ٤٤، ٤٥/٢)



أما بعد فهذه ورقات تشمل على معرفة فصول من أصول الفقه ، وذلك مؤلف من جزئين مفرد़ين ، فالاصل : ما يُبني عليه غيره ، والفرع : ما يُبني على غيره ، والفقه : معرفة الأحكام الشرعية التي طريقها الاجتہاد .

والأحكام سبعة : الواجب ، والمندوب ، والماباح ، والمحظوظ ، والمکروه والصحيح ، والباطل .

الواجب : ما يُثاب على فعله ويعاقب على تركه .

المندوب : ما يُثاب على فعله ولا يعاقب على تركه .

الماباح : ما لا يُثاب على فعله ولا يعاقب على تركه .

والمحظوظ : ما يُثاب على تركه ويعاقب على فعله .

والمکروه : ما يُثاب على تركه ولا يعاقب على فعله .

والصحيح : ما يتعلّق به النّفود ويعتَدُ به .

والباطل : ما لا يتعلّق به النّفود ولا يعتَدُ به .

والفقه : أَخْصُ مِنَ الْعِلْمِ وَالْعِلْمُ : معرفة المعلوم على ما هو به في الواقع .

والجهل : تَصَوُّرُ الشيء على خلاف ما هو في الواقع .

والعلم الضروري : ما لا يقع عن نظر و استدلال .

وأما العلم المكتسب : فهو الموقوف على النظر والإستدلال .

والنظر : هو الفكر في حال المنظور فيه .

والاستدلال : طلب الدليل . والدليل هو : المرشد إلى المطلوب .

والظن : تخيير أمرتين أحدهما أظهر من الآخر .

والشك : تخيير أمرتين لا مزية لأحدهما على الآخر .

وأصول الفقه : طرقه على سبيل الإجمال ، وكيفية الاستدلال بها .

وأبواب أصول الفقه : أقسام الكلام ، والأمر والنهي ، والعام ، والخاص ، والجمل والمبين ، والظاهر ، والأفعال ، والناسخ والمنسوخ ، والإجماع ، والأخبار ، والقياس والحضر والإباحة ، وترتيب الأدلة ، وصفة المفتى والمستفتى ، وأحكام المجتهدين .

وأما أقسام العلم فأقل ما يتربّك منه الكلام اسمان ، او اسم و فعل ، او فعل و حرف ، او اسم وحرف . والكلام ينقسم إلى : أمر ، ونهي ، وخبر ، واستخبار ، وينقسم أيضا إلى تمن ، وعرض ، وقسم .

ومن وجه آخر ينقسم إلى حقيقة ومجاز .

الحقيقة : ما بقي في الاستعمال على موضوعه . وقيل : ما أستعمل فيما اصطلاح عليه من المخاطبة .

والمجاز : ما تحوّز عن موضوعه .

والحقيقة إما لغوية ، وإما شرعية وإما عرفية .

والمجاز : إما أن يكون بزيادة ، أو نقصان ، أو نقل ، أو استعارة .

فالمجاز بالزيادة مثل قوله تعالى : ﴿لِيْسَ كَمُثْلِهِ شَيْءٌ﴾ [الشورى : ١١]

والمجاز بالنقصان مثل قوله تعالى : ﴿وَسِيلَ الْقَرِيْبَةِ﴾ [يوسف : ٨٢] .

والمجاز بالنقل كالغائط فيما يخرج من الإنسان .

والمجاز بالاستعارة كقوله تعالى : ﴿جَدَارًا يَرِيدُ أَنْ يَنْقُضَ﴾ [الكهف : ٧٧] .

والأمر : استدعاء الفعل بالقول من هو دونه على سبيل الوجوب .

والصيغة الدالة عليه : افعل ، وهي عند الإطلاق والتجرد عن القرينة تحمل عليه ، إلا ما دل الدليل على أن المراد منه الندب أو الإباحة فيحمل عليه . ولا يقتضي التكرار على الصحيح إلا إذا دلّ الدليل على قصر التكرار ، ولا يقتضي الفور ، والأمر بإيجاد الفعل أمر به وبما لا يتم الفعل إلا به ، كالأمر بالصلوات أمر بالطهارة المؤدية إليها وإذا فعل يخرج المأمور عن العهدة .

الذي يدخل في الأمر والنهي ، وما لا يدخل

يدخل في خطاب الله تعالى المؤمنون ، والساهي الصبي والجنون غير داخلين في الخطاب . والكافر مخاطبون بفروع الشرائع وبما لا تصح إلا به - وهو الإسلام - لقوله تعالى :

﴿مَا سَلَكْتُمْ فِي سَقْرٍ قَالُوا لَمْ نَكُنْ مِنَ الْمُصْلِحِينَ﴾ [المدثر : ٤٢ ، ٤٣]

والأمر بالشيء نهي عن ضده ، والنهي عن الشيء أمر بضده .

والنهي : استدعاء الترك بالقول من هو دونه على سبيل الوجوب .



..... (أما بعد فهذه)



الحمد لله الذي جعل سيدنا محمداً أطيب الأصول ، وظهر فروعه وخصه بالكتاب العزيز المعجز للفحول ، وآتاه جوامع الكلم فهي سننه الغراء ، وبين أحكام الشرع بإقامتها السعادة دنيا وأخرى ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة من تعبد بصحب الأعمال وأداء الفرض والمندوب وتعاطي في معيشته الحلال واجتنب فاسد الأمور ومكروهاتها وامتنع من الحرام فاستباح الجنة ، فيا سعادة من حباه مولاه بالإكرام ، وأشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله الحاث على التفقه في الدين المؤيد بالدلائل القطعية وواضحات البراهين ، صلى الله عليه وعلى آله المطهرين من الأدناس وأصحابه المجمعين على الحق فكان إجماعهم من أعظم الأدلة مع الاستصحاب والقياس .

(وبعد) ، فهذه تقريرات شريفة وعبارات لطيفة لشيخنا علامه مصره وفريد عصره الشيخ أحمد بن محمد الدمياطي الشافعي مفتى بلد الله الحرام مكة المكرمة تغمده الله بالرحمة والرضوان ، على شرح ورقات أبي المعالى إمام الحرمين للشيخ جلال الدين الحلي أنزل الله عليهما سحائب رحمته وأسكنهما بحبوبة جنته جردتها بأمره من خطه بجامش نسخته حين قراءته الشرح المذكور لجمع من الطلبة بالمسجد الحرام فجاءت بحمد الله نسخة مطولة مختصرة منقحة معتبرة ، وأسأل الله أن ينفع بها كما نفع بآصلها ، وأن يجعل عملنا خالصاً لوجهه الكريم إنه جود رءوف رحيم .

(قوله بسم الله الرحمن الرحيم) أي بكل اسم من أسماء الذات الأعلى الموصوف بكمال الإنعام أو بإرادة ذلك أبتديء أو أؤلف متلبساً متبركاً أو مستعيناً ، واقتصر على البسمة لحصول الحمد بها فإنها تتضمن نسبة الجميل إليه تعالى على الوجه المخصوص وافتتح بها لأنها من أبلغ الثناء وحمد الفضلاء لهذا أكتفى بها الإمام البخاري في أول صحيحه وترك الصلاة اختصاراً ، ويحتمل أنه أتى بها لفظاً ، والحاصل أن الذي يجمع البسمة والحمدلة والتشهد ذكر الله تعالى ، وقد حصل بالبسمة .

ورقاتٌ تَشْتَمِلُ عَلَى مَعْرِفَةٍ فُصُولٍ مِنْ أَصْوَلِ الْفَقِهِ وَذَلِكُ

ورقاتٌ) قليلة (تَشْتَمِلُ عَلَى مَعْرِفَةٍ فُصُولٍ مِنْ أَصْوَلِ الْفَقِهِ) ينتفع بها المبتدئ وغيره .
أصول الفقه

(وذلك) أي لفظ أصول الفقه

المجمل ورقات ، وإن كانت بعد التأليف فإنما أن تكون إلى ما في الذهن ، وإنما أن تكون إلى ما في الخارج أي النقوش . (قوله ورقات) صنفها الإمام العالم العالمة أبو المعالي عبد الملك بن يوسف بن محمد الجوني العراقي الشافعي ، ولد سنة تسع عشرة وأربعين ، جاور بمكة والمدينة أربع سنين يفتى ويجمع طرق الشافعي ، ثم عاد إلى نيسابور ، فبني له الوزير نظام الدين المدرسة النظامية فخطب بها وجلس للوعظ والمناظرة ، ومات سنة ثمان وسبعين وأربعين فعمره نحو تسع وخمسين سنة ، وأغلقت الأسواق يوم موته ، وكان تلامذته يومئذ قرابةً من أربعين ، ونسب للحرمين بجاورته بهما ، كذا في الشنواي على عبد السلام ، وفي حاشية شيخنا على كفاية العوام : ولقب بذلك أي بإمام الحرمين لانحصار إفتاء الحرم المكي والمدني فيه ، ثم إن قوله ورقات فيه مجاز علاقته المجاورة وهو على تقدير مضاد أي ذات ورقات . (قوله قليلة) هذه من كلام الشارح ، وهو الإمام العالم العالمة شيخ الإسلام مفتى الأنام وبقية العلماء الأعلام جلال الدين محمد بن أحمد المحلي الشافعي ، ولد سنة إحدى وسبعين وأربعين ، ومات أول يوم من سنة أربع وستين وثمانين فعمره نحو أربع وسبعين سنة ، وإنما صرّح بقوله قليلة مع فهمه من جم القلة تنشيطاً للمبتدئ لئلا يتوجه عنه إذ قد يستعمل للكثرة . (قوله تشتمل على معرفة) صفة أو خبر ثان أو استئناف ، أي تحتوي أو تستلزم . (قوله فصول) أي أنواع من المسائل ، وسمى كل نوع فصلاً لانفصاله عن غيره . (قوله من أصول الفقه) صفة لفصول ، أي كائنة تلك الفصول من جملة أصول الفقه ، أي بعض الفن المسمى بهذا الاسم ، والمراد بها الأدلة السمعية من الكتاب والسنة والإجماع من حيث إثبات الأحكام بها بطريق الاجتهد . (قوله ينتفع بها المبتدئ وغيره) انتفاع المبتدئ بها يكون بالتعلم ، وانتفاع غيره بالذكر لما عنده ، أو بجمعه أصول المسائل الكثيرة المشتتة في ذهنه بعبارات مختصرة قريبة إلى الذهن . (قوله اي لفظ اصول الفقه) بين به أن المشار إليه لفظ أصول الفقه^(١) ، بقرينة الإخبار عنه بمُؤلف ، والتأليف كالتركيب من خواص الألفاظ ، وحينئذ فيه استخدام لأنه ذكر أصول الفقه بمعنى الفن ثم أعاد عليه اسم الإشارة بمعنى اللفظ .

مؤلفٌ منْ جزْئَيْنِ مُفْرَدَيْنِ فَالْأَصْلُ مَا يُبَيَّنُ عَلَيْهِ غَيْرُهُ وَالْفَرعُ مَا يُبَيَّنُ عَلَى غَيْرِهِ وَالْفَقْهُ مَعْرِفَةُ الْأَحْكَامِ الشَّرْعِيَّةِ

(مؤلفٌ منْ جزْئَيْنِ مُفْرَدَيْنِ) أحدهما «أصول»، والآخر «الفقه» «من الإفراد المقابل للتركيب، لا التثنية ولا الجمع، والمؤلف يعرف بمعرفة ما ألف منه. (الأصل) الذي هو مفرد الجزء الأول (ما يُبَيَّنُ عَلَيْهِ غَيْرُهُ) كأصل الجدار، أي أساسه، وأصل الشجرة، أي طرفها الثابت في الأرض. (الفرع) الذي هو مقابل الأصل (ما يُبَيَّنُ عَلَى غَيْرِهِ) كفروع الشجرة لأصلها، وفروع الفقه لأصوله.

تعريف الفقه

(وَالْفَقْهُ) الَّذِي هُوَ الْجَزْءُ الثَّانِي - لَهُ مَعْنَى لَعْوَيٍ وَهُوَ الْفَهْمُ، وَمَعْنَى شَرْعِيٍّ وَهُوَ مَعْرِفَةُ الْأَحْكَامِ الشَّرْعِيَّةِ

(قوله مؤلف) أي بحسب الأصل، وإنما فالإشارة إليه مفرد؛ لأنَّه لقب على الفن المخصوص. (قوله من جزءين الخ) فيه نظر؛ لأنَّ له جزءاً آخر وهو الصورة أعني إضافة الأول للثاني ، فحينئذ أصول الفقه أداته من حيث هي أداته ، ويحاجب بأنه تركه إما لعسر فهمه على المبتدئ أو للاستغناء عن بيانه . (قوله من الإفراد المقابل للتركيب) دفع به ما يقال وصف الجزءين بالإفراد غير صحيح بالنسبة للجزء الأول بأنه جمع لا مفرد ، وحاصل الدفع أن الإفراد الموصوفين من الإفراد المقابل للتركيب وهو عدم دلالة اللفظ على جزء معناه فيصدق بالجمع وغيره لا من الإفراد المقابل للجمع أي والتثنية واقتصر على الجمع لأنَّه محل التوهم ، ويطلق المفرد على مقابل الجملة وعلى مقابل المضاف والشبيه به . (قوله يعرف بمعرفة ما ألف منه) فيه جريان الصلة على غير الموصول ولم يبرز جرياً على المذهب الكوفي . (قوله ما يُبَيَّنُ عَلَيْهِ غَيْرُهُ) أي شيء محسوس أو معقول ، وكذلك قوله ما يُبَيَّنُ عَلَى غَيْرِهِ . (قوله وفروع الفقه) من إضافة البيان أو الأعم إلى الأخص . (قوله لأصوله) هي الأدلة الإجمالية أو الأدلة مطلقة . (قوله وهو الفهم) أي لما دق وغيره ، وقيل : اسم لما دق فلا يقال : فقهت أن السماء فوقنا ، يقال : فقه كفهم وزناً ومعنى ، وفقه كفتح إذا سبق غيره في الفقه ، وفقه ككرم إذا صار الفقه له سجية . (قوله معرفة الأحكام الشرعية) أي التهيئة لمعرفتها - بأن يكون عنده ملكرة يقتدر بها على تحصيل التصديق بأي حكم أراد وإن لم يكن حاصلاً بالفعل كالأمام مالك حين سئل .

الّتي طرّيقها الاجتهاد والأحكام سبعة : الواجب ، والمندوب ، والمحظوظ ، والمكروه ، والصحيح ، والباطل

الّتي طرّيقها الاجتهاد) كالعلم بأن النية في الوضوء واجبة ، وأن الوتر مندوب ، وأن النية من الليل شرط في صوم رمضان ، وأن الزكاة واجبة في مال الصبي ، غير واجبة في الحلبي المباح ، وأن القتل بمثقل يوجب القصاص ، ونحو ذلك من مسائل الخلاف ، بخلاف ما ليس طريقه الاجتهاد كالعلم بأن الصلوات الخمس واجبة ، وأن الزنا حرام ، ونحو ذلك من المسائل القطعية ، فلا يسمى فقهًا . فالمعرفة هنا العلم بمعنى الظن

أقسام الحكم

(والأحكام) المرادة فيما ذكر (سبعة : الواجب ، والمندوب ، والمحظوظ ، والمكروه ، والصحيح ، والباطل)

فالفقه : العلم بالواجب والمندوب إلى آخر السبعة ، أي بأن هذا الفعل واجب ، وهذا مندوب ، وهذا مباح ، وهكذا إلى آخر السبعة .

(قوله التي طرّيقها) أي طريق ثبوتها وظهورها صفة لمعرفة ، و (قوله الاجتهاد) هو بذل الوعي في بلوغ الغرض . (قوله كالعلم) أي كتهيئ العلم . (قوله في مال الصبي) أي أو الصبية ، بل لفظ الصبي بشمل الصبية كما نقل الأسنوي عن اللغة . (قوله في الحلبي المباح) أي كحلبي امرأة لا سرف فيه ، بخلاف الحرام كحلي رجل لاستعماله ، والمكروه كضبة إماء كبيرة لحاجة أو صغيرة لزينة .

(قوله بمعنى الظن) هو التصديق الراجح ، والإضافة حقيقة ولا إشكال في استعمالها في التعريف بهذا المعنى إما لأنها حقيقة عرفية ملن ذكر ، وإما لأنها مجاز مشهور لهم أو عليه قرينة واضحة وهي التقيد بحصوتها من الاجتهاد ، لأنها يفيد الظن ، وإنما قال : فالمعرفة العلم بمعنى الظن ولم يقل فالمعرفة بمعنى الظن لأنه لم يشتهر إطلاقها بمعنى الظن بخلاف العلم . (قوله والأحكام المراده فيما ذكر سبعة) أي في التعريف المتقدم ، وأظهر في محل الإضمار إيضاحا للمبتدئي . (قوله سبعة) فيه أن السبب^(منه) ، إلا أن يقول كلامه بأن المراد أن هذه السبعة من جملة الأحكام المراده ، وإنما أسقط من الأحكام التكليفية خلاف الأولى جرياً على طريقة المتقدمين الذين لا يثبتونه ، وأما المتأخرون المثبتون له فقالوا : المطلوب تركه طلباً غير جازم إن ثبت بنهي مقصود فهو المكروه ، وإن ثبت بنهي غير مقصود اي مستفاد من الأمر بضده فهو خلاف الأولى .

فالواجبُ ما يُثابُ على فعله ويعاقبُ على تركه والمندوبُ ما يُثابُ على فعله ولا يعاقبُ على تركه والمباحُ ما لا يُثابُ على فعله ولا يعاقبُ على تركه والمحظوظُ ما يُثابُ على تركه

(**فالواجبُ**) من حيث وصفه بالوجوب (ما يُثابُ على فعله ويعاقبُ على تركه) ويكفي في صدق العقاب وجوده لواحد من العصاة مع العفو عن غيره ، ويحوز أن يرید : ويترتب العقاب على تركه ، كما عبر به غيره ، فلا ينافي العفو .

(**والمندوبُ**) من حيث وصفه بالندب (ما يُثابُ على فعله ولا يعاقبُ على تركه) .

(**المباحُ**) من حيث وصفه بالإباحة (ما لا يُثابُ على فعله) وتركه (ولا يعاقبُ على تركه) وفعله ، أي ما لا يتعلّق بكل من فعله وتركه ثواب ولا عقاب .

(**والمحظوظُ**) من حيث وصفه بالحظوظ أي الحرمة (ما يُثابُ على تركه)

(**قوله فالواجب ما يثاب الح**) أي قوله أو فعلًا أو اعتقادًا ، وسواء كان واجبًا عينياً أو كفائياً .

(**قوله من حيث وصفه بالوجوب**) هي حقيقة تقيد لا حقيقة تعليل كقولك النار من حيث إنها حارة تسخن ، أي لا باعتبار وصفه بالصحة أو البطلان ، ومنه يعلم أن هذه الأقسام متداخلة لا متباعدة كصلة الفرض في محل مغصوب أو في الحمام مثلاً ، ولا منافاة بين الإثابة والمعاقبة لأنهما باعتبارين مختلفين . (**قوله مع العفو عن غيره**) لا يقال إن ترك مفرد مضارف وهو من صيغ العموم لجواز حمل إضافته على الجنس أو العهد الذهني .

(**قوله والمندوب**) أي المندوب إليه أي المدعو إليه ، ففيه الحذف والإيصال ، وأورد على التعريف الأذان فإنه إذا أطبق أهل البلد على تركه قوتلوا وعوقوبا في الدار الآخرة ، وأجيب بأنه من حيث التهاون بالدين لا سيما شعائره الظاهرة .

(**قوله والمباح**) ويسمى أيضًا جائزًا وحلالًا .

(**قوله اي ما لا يتعلّق الح**) إنما قال ذلك لرد ما قيل إن كلاً من الإثابة والمعاقبة على كل من فعل المباح وتركه أمر جائز إذ له تعالى أن يفعل ما يشاء حتى إثابة العاصي وتعذيب الطائع فلا يصح نفي واحدة من الإثابة والمعاقبة . أفاده س .

(**قوله والمحظوظ**) ويسمى حرامًا ومعصية وذنبًا ومزجورًا عنه ومتوعداً عليه أي من الشارع ، ويسمى حجرًا أيضًا . ففي الصحاح : الحظر : الحجر ، وهو خلاف الإباحة ، والمحظوظ : الحرام .

ويُعاقب على فعله والمُكروهُ ما يثاب على تركه ولا يُعاقب على فعله والصَّحِيحُ ما يتعلّقُ به النَّفُوذُ ، ويُعتَدُ به

امثالاً (ويُعاقب على فعله) ، ويُكفي في صِدْقِ العَقَابِ وجودُه لواحدٍ من العُصَمَةِ مع العَفْوِ عن غيره ، ويُجُوزُ أن يُرِيدَ : ويترتبُ العَقَابُ على فعله . كما عَبَرَ به غيره فلا ينافي العَفْوِ .

(والمُكروهُ) من حيث وصفه بالكراءة (ما يثاب على تركه) امثالاً (ولا يُعاقب على فعله)

(والصَّحِيحُ) من حيث وصفه بالصَّحة (ما يتعلّقُ به النَّفُوذُ ، ويُعتَدُ به) بَأْنَ اسْتَجَمَعَ ما يُعْتَبَرُ فِيهِ شَرِيعاً ، عَقْدَأَكَانَ أَوْ عِبَادَةً .

(قوله امثالاً) بَأْنَ كَفَ نَفْسَهُ عَنْهُ لِدَاعِيِ الْشَّرِيعَ ، وَإِنَّمَا قَيْدُهُ احْتِرَازًا عَنْ تَرْكِهِ لِنَحْوِ خَوْفِ مِنْ مُخْلُوقٍ أَوْ حَيَاءَ مِنْهُ أَوْ عَجَزَ عَنْهُ فَلَا يُثَابُ عَلَيْهِ ، وَكَذَا إِنْ تَرَكَهُ بِلَا قَصْدِ شَيْءٍ .

(قوله ويُعاقب على فعله) أي يقع العَقَابُ في الآخرة عدلاً على فعله بلا عذر ، قال في الجوهرة :

فَإِنْ يَثْبُنا فِي مَحْضِ الْفَضْلِ وَإِنْ يَعْذَبْ فِي مَحْضِ الْعَدْلِ

(قوله مع العَفْوِ عن غيره) ولا ينافيه أن فعل مفرد مضاد لِمَعْرِفَةِ فِيمَعَ لِأَنَّهُ يُجَابُ بِمَثَلِ مَا تَقْدِمُ مِنْ أَنَّ الإِضَافَةَ لِلْجِنْسِ أَوْ الْعَهْدِ الْذَّهْنِيِّ . (قوله ويترتب العَقَابُ) أي استحقاقه على فعله : بَأْنَ يَتَهَمَّسُ فَعْلَهُ سَبِيلًا لِلْعَقَابِ ، بَعْنَى أَنَّ مِنْ فَعْلِهِ بِلَا عَذْرٍ اسْتَحْقَاقَ الْعَقَابِ ، وَلَا يَلْزَمُ مِنْ اسْتَحْقَاقِهِ وَجُودُهُ بِالْفَعْلِ ، أَلَا تَرَى أَنَّكَ تَقُولُ : « زَيْدٌ يَسْتَحْقُ الْقَضَاءَ أَوْ الْإِفْتَاءَ أَوِ التَّدْرِيسِ ، مَعَ أَنَّهُ لَيْسَ مُتَلِبِسًا بِوَاحِدِ مِنْهَا ». (قوله والمُكروه) شَلَّتِ الْعَبَارَةُ مَا كَانَ طَلَبَ تَرْكَهُ بِنَهْيِ مُخْصُوصٍ ، وَمَا كَانَ بِنَهْيِ غَيْرِ مُخْصُوصٍ كَالنَّهِيِّ عَنْ تَرْكِ الْمَنْدُوبَاتِ الْمُسْتَفَادُ مِنْ أَوْامِرِهَا ، وَهُوَ أَصْلُ الْأَصْطَلَاحِ الْأَصْوَلِيِّ وَإِنْ خَالَفَ بَعْضَ مَتَّخِذِي الْفَقَهَاءِ وَمِنْهُمُ الْمَصْنُفُ فَخَصَّوْهُ الْمُكْرُوهُ بِالْأَوَّلِ وَسَمِّيَ الثَّانِي خَلَافُ الْأَوَّلِ .

(قوله والصَّحِيحُ) هو لُغَةُ السَّلِيمِ . (قوله النَّفُوذُ) هو بِالْمَعْجَمَةِ مِنْ نَفُوذِ السَّهْمِ ، وَهُوَ بِلُوْغِ الْمَقْصُودِ مِنِ الرَّمِيِّ ، أي بَأْنَ يُوصَفُ بِالنَّفُوذِ وَيُصَحِّحُ اسْتِلَاحًا أَنْ يُقَالُ إِنَّهُ مُعْتَدَدٌ بِهِ ، فَإِذَا قِيلَ : هَذَا الْبَيْعُ صَحِيحٌ أي بَأْنَ يُوصَفُ بِالْاعْتِدَادِ وَيُصَحِّحُ اسْتِلَاحًا أَنْ يُقَالُ إِنَّهُ نَافِذٌ . (قوله يُعتَدُ بِهِ) نَافِذٌ وَمُعْتَدَدٌ بِهِ وَيَتَرَبَّعُ عَلَيْهِ حَلُّ الْاِنْتِفَاعِ بِالْمَبِيعِ ، وَهَذَا النَّكَاحُ صَحِيحٌ أي يَتَرَبَّعُ عَلَيْهِ حَلُّ الْاِسْتِمَاعِ مِنْ وَطَءِ وَمَقْدِمَاتِهِ . (قوله عَقْدًا كَانَ الْخُ) وَالْعَبْرَةُ فِي الْعِبَادَةِ بِظِنِّ الْمَكْلُفِ ، فَلَوْ صَلَّى عَلَى اعْتِقَادِهِ أَنَّهُ

والباطل ما لا يتعلّق به التّفود ولا يعتدّ به والفقه أخصٌ منَ العلم والعلم معرفة المعلوم على ما هو به في الواقع والجهل تصور الشيء

(والباطل) من حيث وصفه بالبطلان (ما لا يتعلّق به التّفود ولا يعتدّ به) بأن لم يستجمع ما يعتبر فيه شرعاً . عقداً كان أو عبادة ، والعقد يتصنّف بالتفود والاعتداد ، والعبادة تتصنّف بالاعتداد فقط اصطلاحاً .

(والفقه) بالمعنى الشرعي (أخصٌ منَ العلم) لصدق العلم بالنحو وغيره ، فكلُّ فقهٍ علم ، وليس كل علم فقهاً .

العلم واقسامه

(والعلم معرفة المعلوم) أي إدراك ما مِنْ شأنه أن يُعلم (على ما هو به في الواقع) كإدراك الإنسان بأنه حيوان ناطق .

 (والجهل تصور الشيء)

منظّه فبان محدثاً فالصلة صحيحة وإن لزم القضاء ، والعتبرة في المعاملة بحسب الواقع فهو باع مال مورثه ظاناً حياته فبان ميتاً صحيحة البيع . (قوله والباطل) هو لغة الذاهب ، وهو والفاسد سواء إلا في صور منها الحج فإنّه يبطل بالردة ويخرج منه ويفسد بالوطء ويلزمه إتامه . (قوله اصطلاحاً) أي بحسب اصطلاح أهل الشرع أو بعضهم ، وقضيته صحة وصف العبادة بالتفود أيضاً لغة .

(قوله وليس كل علم فقهاً) أي فالنسبة حينئذ العموم والخصوص المطلق كما بين الإنسان والحيوان ، ويقال أيضاً : كل فقيه عالم وليس كل عالم فقيها ، إذ القاعدة أنه كلّما وجد الأخص وجد الأعم ولا عكس كما لا يخفى . (قوله والعلم معرفة المعلوم) فيه دور لأن المعلوم مشتق من العلم ولا يعرف المعلوم إلا بعد معرفته ، ولا يعرف العلم إلا بعد معرفة المعلوم لأنّه أخذ في تعريفه ، وأشار الشارح إلى جوابه بقوله : أي إدراك ما من شأنه أن يعلم ، وحاصله أن الإيراد المذكور مبني على أن المراد بالمعلوم المعلوم بالفعل ، وليس كذلك ، بل المراد به المعلوم بالإمكان ، كذا في الحاشية ، (قوله على ما هو به) أي على الوجه الذي هو أي ما من شأنه أن يعلم ملتبس به أي بذلك الوجه في الواقع ، والواقع قيل : هو علم الله تعالى ، وقيل : اللوح المحفوظ ، وقيل غير ذلك . (قوله كإدراك الإنسان الح) أي وكإدراك الفرس بأنه حيوان صاھل وكإدراك الحيوان بأنه جسم نام متتحرك بالإرادة .

(قوله والجهل تصور الشيء) ما أحسن قوله في تعريف العلم معرفة وهنا في الجهل تصور ، فإنه ليس بمعرفة أصلاً ، وإنما هو حصول الشيء في الذهن .

على خلاف ما هو به في الواقع والعلم الضروري : ما لا يقع عن نظرٍ و استدلالٍ

أي إدراكه (على خلاف ما هو به في الواقع) ، كإدراك الفلسفه أن العالم - وهو ما سوى الله تعالى - قديم ، وبعضاهم وصف هذا الجهل بالمركب ، وجعل البسيط عدم العلم بالشيء ، كعدم علمنا بما تحت الأرضين وبما في بطون البحار ، وعلى ما ذكره المصنف لا يسمى هذا جهلا . (والعلم الضروري : ما لا يقع عن نظرٍ و استدلالٍ) كالعلم الواقع بإحدى الحواس

(قوله على خلاف ما) أي على حال ووصف مخالف للحال والوصف الذي هو أي ذلك الشيء متلبس به في الواقع . (قوله قديم) أي بذاته وصفاته او بذاته دون صفاتاته ، وتفصيل عندهم ، وقد كفروا بتلك العقيدة . (قوله وبعضاهم) أي الأصوليين أو العلماء . (قوله بالمركب) إنما كان مركباً لأنه جاهل بالحكم وجاهل بأنه جاهل ، ولذلك قيل :

جهلت وما تدرى بأنك جاهل
ومن لي بأن تدرى بأنك لا تدرى
ومنه قوله :

قال حمار الحكيم يوماً
لأنني جاهل بسيط
لو أنصف الدهر كنت أركب
وصاحبي جاهل مركب

(قوله عدم العلم بالشيء) قضيته اتصاف الجماد والبهيمة بالجهل وليس كذلك فمن ثم زاد بعضهم عما من شأنه العلم . (قوله وعلى ما ذكره المصنف لا يسمى هذا جهلاً) أي العلم بالشيء جهلاً ، إذ لا يصدق عليه تصور الشيء لانتفاء تصوره مطلقاً ، والله أعلم . (قوله ما لا يقع) أي علم لم يقع الخ فلا يقال : التعريف غير مانع لتناوله التقليد مع أنه ليس علمًا ، ومعناه أن النفس أدركته بمجرد التوجه إليه كالعلم بأن الكل أعظم من الجزء أو بالحواس الظاهرة ، وإن توقف على حدس أو تجربة فالأول كالعلم بأن نور القمر مستفاد من نور الشمس ، والثاني كالعلم بأن السقمونيا مسهلة ، أو توقف على وجдан كالعلم بأن فيك جوعاً أو عطشاً ، أو توقف على تواتر كالعلم بوجود مكة . (قوله عن نظر واستدلال) وإن توقف على شيء آخر كالإصغاء وتقليل الحدقة . (قوله بإحدى الحواس) أي بسبب إحدى الحواس ، أي العلم الحاصل للنفس بإحدى الحواس لأن المدرك للكليات والجزئيات هو النفس ، والحواس جمع حاسة بمعنى القوة الحاسة .

١- ليس في ((خ)) لفظ " أو توقف على " بل فيه أو تواتر عطفاً على وجдан

وأما العِلم المكتَسَب فهو الموقوف على النظر والاستدلال والنظر هو الفكر في حال المنظور فيه والاستدلال : طلب الدليل والدليل هو المرشد إلى المطلوب

الخمس الظاهرة ، وهي : السمع والبصر ، واللمس ، والشم ، والذوق ، فإنه يحصل بمجرد الإحساس بها من غير نظر واستدلال .

(وأما العِلم المكتَسَب فهو الموقوف على النظر والاستدلال) كالعلم بأن العالم حادث ، فإنه موقوف على النظر في العالم وما نشاهده فيه من التغير ، فينتقل من تغيره إلى حدوثه .
(والنظر هو الفكر في حال المنظور فيه) ليؤدي إلى المطلوب .

(والاستدلال : طلب الدليل) ليؤدي إلى المطلوب ، فمُؤدي النظر والاستدلال واحد ، وجمع المصنف بينهما في الإثبات والنفي تأكيد .
(والدليل هو المرشد إلى المطلوب) لأنه عالمة عليه .

(قوله فإنه يحصل) أي العلم الواقع ، (قوله وأما العِلم المكتَسَب الخ) دفع بزيادة أما توهُّم عطُّف العِلم المكتَسَب على مدخل كاف التمثيل ، ثأمل . (قوله بأن العالم) هو ما سوى الله وصفاته من جواهر وأعراض (قوله حادث) أي حدوثاً زمانياً أي مسبقاً وجوده بعده .
(قوله من التغير) كزوال الحركة بظرو السكون والظلمة بظرو الضوء وعكس ذلك .
(قوله هو الفكر الخ) الفكر : حركة النفس في المعقولات ، وأما حركتها في المحسوسات

فتخييل .

(قوله ليؤدي) أي لأجل أن يؤدي ذلك الفكر .

(قوله إلى المطلوب) أي من علم أو ظن .

(قوله فجمع المصنف بينهما في الإثبات الخ) وقدم ذكر الإثبات على النفي لأن الإثبات أشرف ، وعكس المصنف لأن المنفي من توابع الضروري وعن الأشرف من المكتَسَب إذ هو أقوى منه وأبعد عن الخطأ .

(قوله هو المرشد الخ) اعلم أن المرشد يطلق حقيقة على الناصب لما يرشد به ويطلق مجازاً على ما به الإرشاد ، وهو المراد هنا بدليل

(قوله لأنه عالمة عليه) ، فحينئذ يقال قد أدخل المجاز في التعريف وهو لا يجوز ، ويحاب بأن تعريف الدليل بما ذكر عقب تعريف الاستدلال بطلب الدليل قرينة على إرادة معنى المرشد المجازي إذ هو المناسب لمعنى الاستدلال المذكور . كذا في س .

والظن تجويز أمرٍ أحدهما أظهرٌ من الآخر والشك تجويز أمرٍ لا مزيّة ل أحدهما على الآخر
..... وأصول الفقه طرقه على سبيل الإجمال

(والظن تجويز أمرٍ أحدهما أظهرٌ من الآخر) عند المجوز .

(والشك تجويز أمرٍ لا مزيّة ل أحدهما على الآخر) عند المجوز ، فالتردد في قيام زيد ونفيه على السواء شك ، ومع رجحان الثبوت أو الانتفاء ظن .

تعريف أصول الفقه

(وأصول الفقه) أي الذي وضع فيه هذه الورقات (طرقه) أي طرق الفقه (على سبيل الإجمال) كمطلق الأمر والنهي ، و فعل النبي ﷺ والإجماع ، والقياس ، والاستصحاب ، من حيث البحث عن أوكلاً بأنه للوجوب ، والثاني بأنه للحرمة ، والباقي بأنها حجج ، وغير ذلك

(قوله أحدهما أظهرٌ من الآخر) يفيد أن كلاًًاً منهما ظاهر لكن أحدهما أظهر فخرج به تجويز بقاء البحر بحاله وإنقلابه دمًا مثلاً إذ كل منهما جائز الوقع عقلاً وأحدهما وهو بقاوته بحاله أظهر مع أن ذلك ليس من قبيل الظن لأن البقاء بحاله معلوم لنا علمًا عاديًا والانقلاب خفي عند العقل في مجاري العادات ، وتعريف الظن بما ذكر تعريف باللازم ، إذ الظن هو الإدراك الراجح لأحد الأمرين الملزم للتجويز ، وأسقط المصنف تعريف الوهم وهو الإدراك المقابل للظن . (قوله عند المجوز) سواء وافق الواقع أم لا . (قوله والشك تجويز أمرٍ) هما طرفا الممكن كوجود زيد وعدم وجوده .

(قوله واصول الفقه) أي الفن المسمى بهذا اللقب المشعر بمدحه بابتناء الفقه عليه .

(قوله الذي وضع فيه هذه الورقات) أي جعل بسبب بيانه هذه الورقات التي هي الألفاظ المخصوصة الدالة على المعانى المخصوصة . (قوله أي طرق الفقه) فيه عود الضمير على جزء العلم وهو كالزاي من زيد لا معنى له فلا يصح عود الضمير عليه ، وأجيب بأن عود الضمير عليه باعتبار المعنى الأصلي الإضافي ففيه استخدام ، (قوله على سبيل الإجمال) حال من طرق ، أي كائنة تلك الطرق على صفة إجمالها وعدم تعينها ، ولذلك مثله بمطلق الأمر والنهي و فعل النبي ﷺ أي كهذه المطلقات عن التقييد بأمر به معين ومنهي عنه معين وهكذا . (قوله بأنها حجج) أي يصح الاحتجاج والاستدلال بكل منها بشرطه . (قوله وغير ذلك) كالعام والخاص والمطلق والمقييد ، وهو معطوف على مطلق الأمر ، ومن الغير إقراره ﷺ على قول أو فعل .

..... وكيفية الاستدلال بها

ما سيأتي مع ما يتعلق به ، بخلاف طرقه على سبيل التفصيل نحو « أقيموا الصلاة ولا تقربوا الرنا » وصلاته بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ في الكعبة كما أخرجه الشیخان ، والإجماع على أن لبنت الإبن السادس مع بنت الصلب حيث لا معصیب لهما . وقياس البر على الأرز في امتناع بيع بعضه ببعض إلا مثلاً بمثل يداً بيد كما رواه مسلم ، واستصحاب الطهارة ملن شك في بقائهما ، فليست من أصول الفقه وإن ذكر بعضها في كتبه تمثيلاً (وكيفية الاستدلال بها) أي بطرق الفقه من حيث تفصيلها عند تعارضها لكونها ظنية : من تقديم المخاص على العام ، والمقيد على المطلق ، وغير ذلك ، وكيفية الاستدلال بها تجذر إلى صفات مَنْ يستدل

(قوله مع ما يتعلق به) متعلق (بسيأتي) ، وفيه أنه يأتي ما يتعلق بما قبله من الأمر والنهي أيضاً ، بخلاف طرقه على سبيل التفصيل أي على سبيل وصفة وهي تفصيل متعلقتها وتعيينها .

(قوله كما أخرجه الشیخان) أي رواه أي الصلاة بتأویلها بالذکر أو العمل أو كونه صلی فيها فمراجع الضمير ما يفهم من المقام . (قوله مثلاً بمثل) أي مقابلاً بمثل ، أي متماثلين بأن يمايل أحدهما الآخر في المقدار باعتبار الكيل

(قوله يداً بيد) أي مقبوضين للعاقدين أو وارثيهم أو وكيليهما بمجلس العقد قبل التفرق منه ، وقبل تنازيرهما نحو : أَلْزَمَنَا الْعَدْدَ ، وَالْحَلُولُ لَازِمٌ لِلتَّقَايِضِ فِي الْجَمِيعِ غَالِبًاً .

(قوله ملن شك) المراد بالشك مطلق التردد باستواء أو رجحان .

(قوله تمثيلاً) أي لأجل تمثيل القواعد وإيضاحها ، لا لأجل أنها منه .

(قوله وكيفية الاستدلال بها) بالرفع عطف على طرق .

(قوله من حيث تفصيلها) أي تعيينها وتعلقها بحكم معين .

(قوله عند تعارضها) أي في إفادة الأحكام ، وإنما وقع التعارض فيها لكونها ظنية في تلك الإفادة ، بخلاف القطعيات لا يقع فيها تعارض .

(قوله وغير ذلك) أي كتقديم المبين على الجمل بأن يجعل تفسيراً للمجمل ، ولما ترك المصنف من أصول الفقه صفات المجتهد أي المسائل المتضمنة لبيانها نبه الشارح عليها بقوله : وكيفية الاستدلال بها الخ ، ويحاجب عنه بأنه تركها بناء على أنها ليست من أصول الفقه كما قيل به .

(قوله تجذر إلى صفات الخ) أي ما يشترط فيه من الصفات لتوقف الاستدلال على المستدل وعدم تأهل كل أحد لذلك .

فهرس المحتويات

٣	كلمة الناشر
٤	علم أصول الفقه : نشأته وتدوينه وتأليفاته
٦	ترجمة المصنف
٨	ترجمة الشارح
٩	ترجمة الحشبي
١١	متن الورقات
١٧	خطبة الكتاب
١٨	أصول الفقه
١٩	تعريف الفقه
٢٠	أقسام الحكم
٢٣	العلم وأقسامه
٢٦	تعريف أصول الفقه
٢٨	أقسام الكلام
٣٣	الأمر
٣٥	الذى يدخل في الأمر والنهي وما لا يدخل
٣٦	النهي
٣٨	العام
٤٠	الخاص
٤٣	المجمل والمبيين
٤٦	النسخ
٥١	فصل في التعارض
٥٤	الإجماع
٥٧	الأخبار وأقسامها
٦١	القياس
٦٤	الحظر والإباحة
٦٦	تعارض الأدلة
٦٧	المفتى والمستفتى
٦٨	التقليد والإجتهاد
٧٢	فهرس المحتويات